



***“Quando procuro outra palavra para definir música,
nunca encontro nenhuma outra palavra a não ser Veneza;
ali estava eu na ponte, na noite escura,
e de longe vinha um canto que fluía como uma gota de ouro
sobre a superfície trêmula, com gôndolas,
luzes e música flutuando na penumbra.”***

Friedrich Nietzsche

Queridos viajantes,

Que esta cidade flutuante vos encante em cada esquina, em cada ponte e em cada centímetro de história.

Desejamos que a vossa viagem seja tão mágica, musical e inesquecível como as palavras de Nietzsche. Aproveitem cada segundo deste sonho sobre a água!

Boa Viagem!



Joana Novais

Vitor Rebelo

UMA PEQUENA VIAGEM À *SERENÍSSIMA*

DIA 11 - "Cannaregio e o Grande Canal: Arte, Vinhos e Sabor Veneziano".

1. O Início: Chegada e Cannaregio

Chegada no Alilaguna: ligando diretamente o Aeroporto Marco Polo ao coração da cidade.

Madonna dell'Orto: começamos por visitar esta maravilhosa igreja gótica do século XIV, famosa por guardar as obras-primas e a sepultura do famoso pintor Tintoretto.

Casa del Tintoretto: a poucos minutos a pé (*na Fondamenta dei Mori*), podemos ver a fachada cor-de-rosa da casa e antiga oficina onde o pintor viveu e trabalhou.

Check-in (ou apenas deixar a bagagem)

2. O Sabor e a Ponte de Rialto

Paragem no Vino Vero: vamos chegar ao Vino Vero, um dos bares de vinhos naturais mais aclamados da cidade. É o local ideal para provar o típico *vinho de copo* acompanhado de deliciosos *cicchetti* (as típicas tapas venezianas).

Mercado de Rialto e a Ponte: a partir do Vino Vero, iremos a pé pelas ruas tradicionais até chegar ao movimentado Mercado de Rialto (peixe e produtos frescos), um excelente lugar para ver a autêntica vida veneziana. Logo ao lado, atravesse a histórica Ponte de Rialto, com as suas vistas deslumbrantes sobre o Grande Canal.

Procuraremos almoçar (*não incluído*) no All Antico Vinaio.

3. A Arte e o Grand Finale

Ca' Pesaro: seguiremos depois para a **Ca' Pesaro**, um grandioso palácio barroco localizado no Grande Canal que alberga a Galeria Internacional de Arte Moderna.

Casino de Veneza e Estação de Santa Lucia: podemos visitar o Casino di Venezia, localizado no espetacular Palácio Ca' Vendramin Calergi, situado nas margens do Grande Canal (*a uma curta distância a pé da Ca' Pesaro*). Para terminar o dia, caminhamos até à **Estação de Santa Lucia**, fechando o circuito perto dos canais e aproveitando as belas vistas panorâmicas de regresso

DIA 12 - "Das Ilhas à Praça: O Cristal de Murano, as Rendas de Burano e o Coração de San Marco"

1. Manhã: A Tradição das Ilhas (Murano e Burano)

Burano e Museu das Rendas: continuaremos até Burano, a ilha famosa pelas suas casas de cores vibrantes. Lá, iremos explorar o Museu das Rendas (*Museo del Merletto*), situado no histórico palácio de Podestà, que preserva a arte centenária da produção de renda com agulha.

Murano e Museu do Vidro: iremos apanhar o *vaporetto* e começaremos o dia em Murano. Visitaremos o Museu do Vidro (*Museo del Vetro*) no Palazzo Giustinian, que traça a história da icónica produção de cristal da ilha desde as origens romanas. Procuraremos almoçar (*não incluído*) em Murano.

2. Tarde: O Esplendor da Praça de San Marco

Praça de San Marco: regresse de *vaporetto* diretamente para o centro monumental de Veneza. A praça é o salão nobre da cidade, rodeada pela Basílica e pelo Palácio Ducal.

Museu Correr: iremos explorar as sumptuosas salas neoclássicas, a coleção de arte veneziana e a secção dedicada à história e vida quotidiana da antiga República de Veneza.

Museu Arqueológico Nacional: integrado no mesmo percurso, exhibe uma coleção impressionante de esculturas gregas e romanas antigas colecionadas pelas famílias patrícias venezianas.

Biblioteca Marciana (Salas Monumentais): terminaremos o circuito nas salas públicas da biblioteca projetada por Jacopo Sansovino, famosa pelos seus tetos e frescos pintados por mestres como Ticiano e Veronese.

Para fechar com chave de ouro, pode batizar este final de tarde e noite como **"A Elegância Noturna de San Marco: Compras e Cafés Históricos"**.

Ao sair dos museus ao final da tarde, a Praça de San Marco transforma-se. A multidão de turistas diminui e os cafés históricos acendem as luzes, dando início ao famoso duelo de orquestras ao vivo ao ar livre.

"O Desfile do Grande Canal ao Anoitecer": iremos fazer a viagem completa na **Linha 1 do Vaporetto** uma das experiências mais bonitas de Veneza, especialmente ao fim do dia, quando os palácios acendem as luzes e se refletem na água.

Dica de Ouro: tente sentar-se nos **bancos ao ar livre na frente ou na popa (atrás)** do *vaporetto* para ter as melhores vistas e conseguir tirar fotografias fantásticas sem o reflexo dos vidros. O circuito completo de ida e volta demora cerca de **1 hora e 40 minutos**.

DIA 13 - "O Esplendor do Poder e os Segredos do Século XVIII Veneziano".

1. Manhã: O Coração do Poder (Palácio Ducal)

Palácio Ducal: iremos começar bem cedo (*pelas 09h00*) para evitar as filas maiores. Exploraremos os monumentais aposentos do Doge, as impressionantes salas do Grande Conselho e atravessaremos a famosa Ponte dos Suspiros em direção às antigas prisões da cidade.

2. Tarde: "O Brilho Bizantino: Basílica de São Marcos e Pala d'Oro"

Basílica de São Marcos: iremos começar ao início da tarde para evitar as maiores enchentes da manhã. Iremos admirar principalmente toda a arquitetura bizantina e os tetos cobertos de ouro.

Pala d'Oro: vamos descobrir uma das obras mais extraordinárias da ourivesaria bizantina medieval do mundo. Localizada logo atrás do altar-mor da Basílica de São Marcos, ela funciona como um biombo precioso que protege as relíquias de São Marcos Evangelista. Um retábulo cravejado com milhares de gemas preciosas e pedras raras.

👋 A nossa Grande Despedida de Veneza!

DIA 14 - " Adeus Veneza”

Depois de três dias inesquecíveis a explorar os encantos e os segredos de Veneza, o nosso grupo de viajantes despede-se hoje desta cidade mágica. A última manhã em Veneza com o nosso grupo será de pura liberdade e emoção. Iremos dividir-nos entre as ruas estreitas para as últimas compras e o vaguear sem rumo, culminando num icónico e memorável passeio de gôndola (*não incluído*) pelos canais da cidade antes da despedida.

Depois, após buscar a nossa bagagem ao hotel iremos até ao aeroporto, levando na mala não apenas as recordações físicas, mas também a certeza de que partilhámos momentos únicos que guardaremos para sempre.

